

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 126 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
Протокол №1
от «28» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим
Р.С. Богданова
Приказ №67/1 от 28.08.2023г.

**АДАптированная
ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОЮ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
С ТЯЖЕЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ**

на 2023 - 2027 годы

(Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО)

г. Сочи, 2023 г.

Структура адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи

Введение. Паспорт программы	3
Раздел 1. Целевой	4-15
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи	5
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	8
1.4. Инклюзивное образование	14
Раздел 2. Содержательный	16-52
2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи	16
2.2. Содержание образовательных областей программы	18
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	25
2.2.3. Образовательная область «Социально - коммуникативное»	30
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	34
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.3. Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности	45
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	50
Раздел 3. Организационный	52-63
3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности	52
3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности	53
3.3. Примерный распорядок дня, организация режимных моментов, учебный план	54
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	58
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	59
3.6. Методическое обеспечение Программы	63
Приложение №1 Диагностические карты учителя-логопеда	64-123

Паспорт Программы

Наименование ДОУ	Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад №126 муниципального образования городской округ город-курорт Сочи Краснодарского края
Адрес	354207, Краснодарский край, г. Сочи, Лазаревский район, улица Перевальная, дом 19
Адрес электронной почты	primaryschool1126@edu.sochi.ru
Адрес официального сайта	d126.sochi-schools.ru
Руководитель	Заведующий Богданова Рипсимэ Сергеевна
Нормативно-правовая основа деятельности	Федеральный Закон от 29.12.2012 года № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Закон об образовании), Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) (Приказ № 1155 от 17.10.2013г.), приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществление образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях СанПиН 2.4.1.3049- 13 (утв. главным государственным врачом РФ 15.05.2013г.), Устав МДОБУ детский сад №126 города Сочи, Лицензия на право осуществления образовательной деятельности №05446 от 05.04.2013 г.
Режим работы	Пятидневная рабочая неделя с 7.30 до 18.00
Количество воспитанников ОВЗ с тяжелыми нарушениями речи, по состоянию на 01.09.2023 г.	11 детей
Количество групп по возрастам	<i>Группы компенсирующей направленности:</i> Одна старшая (5-6). Одна подготовительная (6-7 лет)
Сведения о разработчиках программы	Творческая группа МДОБУ детский сад №126 города Сочи: заведующий Богданова Р.С., старший воспитатель Березняк В.В., учителя-логопеды Крылова Т.С., Русских Ю.А., музыкальный руководитель и председатель ПК Фомина С.К., педагог- психолог Экзарян О.С.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (пункт 2.11 ФГОС ДО).

Структура Программы в каждом разделе представлена в виде ссылок на методическую литературу, парциальных программ, формы образовательной деятельности.

Обязательная часть Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МДОБУ детский сад №126 города Сочи (далее АООП ДО) предназначена для детей с тяжелыми нарушениями речи в группах компенсирующей и комбинированной направленности с влечением детей с ОВЗ, на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой и основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В части, формируемой участниками образовательных отношений на основе парциальных программ (раздел 3, п.3.6): *парциальная программа «Мы живем в России»* Л.Е. Осипова, (Парциальная программа «Юный эколог»**, (3-7 лет), Николаева С.Н..*

*- программы усиливает раздел ОО «Познавательное развитие» в ознакомлении дошкольника с природой в старшем дошкольном возрасте;

** - программа усиливает разделы ОО «Познавательное развитие» в ознакомлении с предметным и социальным окружением детей старшего дошкольного возраста;

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе текстом «курсив».

Коррекционная помощь детям с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. В логопедии актуальность проблемы раннего выявления, диагностики и коррекции нарушений речевого развития детей обусловлена следующими факторами: с одной стороны, растет число детей дошкольного возраста с нарушениями речевого развития разной степени выраженности и различного этиопатогенеза, которые часто приводят к тяжелым системным речевым нарушениям в школьном возрасте. Это обуславливает актуальность данной адаптированной программы и необходимость ее внедрения в практику образования ДООУ. Коррекционная деятельность

включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению.

При разработке адаптированной программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 года);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования/
- Утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 N 28 Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав МДОБУ детский сад №126 города Сочи.

АООП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Данная АООП ДО характеризует специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмы адаптации детей данной категории, использования специальных методов и приемов, методических пособий, дидактических материалов.

1.2. Цели и задачи программы

Цель АООП ДО и задачи соответствуют целям и задачам образовательной программы дошкольного образования, но дополняются и конкретизируются целями и задачами, связанные с осуществлением квалифицированной коррекции недостатков в психофизическом развитии и дошкольном образованием детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа имеет в своей основе следующие *принципы*.

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий

специалистов;

- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- принцип постепенности подачи учебного материала;

- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, интегрированные занятия в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных адаптированной программой учителя-логопеда, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, медицинского работника, музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

Учитель-логопед руководит работой по образовательной области **«Речевое развитие»**, тогда как другие специалисты подключаются к этой работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об особенностях природы. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям планировать темы по ознакомлению с окружающим миром, выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка

с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** тесно взаимодействуют воспитатель, музыкальный руководитель и учитель-логопед. Работа усиливается, за счет следующих видов **музыкально-коррекционной деятельности**:

- Занятия по логоритмике для детей с нарушениями речи, координации движений.
- Пальчиковая гимнастика для мелкой моторики рук.
- Упражнения для нормализации мышечного тонуса - силы и точности движений.
- Певческие упражнения для развития силы, высоты, тембра голоса.
- Упражнения на развитие речевого, певческого дыхания.
- Театрализованные игры, упражнения, игры-драматизации на восприятие образов и выражение их мимикой, жестами, пластикой, речью, интонацией.
- Упражнения, пляски, игры, хороводы на развитие чувства темпа и ритма в музыке, движениях, речи, в игре на детских музыкальных инструментах.
- Игры, хороводы, танцевальные композиции, направленные на воспитание личностных качеств, коллективизма, взаимной поддержки.

Работу в образовательной области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Речевое развитие

Ребёнок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные « 2 » и « 5 » с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем

дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

Познавательное развитие

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает 16 предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус) , различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и

других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Физическое развитие

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год и 1

раз промежуточное логопедическое обследование (январь) в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей группы, ежегодном отчете учителя-логопеда.

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире. Умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых заместителях, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими действиями; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности. ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно - игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями.

Целевые ориентиры.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Главной идеей адаптированной программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи.

Результаты освоения адаптированной программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы. В данной программе обозначены целевые ориентиры для детей старшего дошкольного возраста.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- *Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи,*

составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко - слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;

- *Ребенок любознателен*, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребёнка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребёнок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребёнка есть представления о смене времён года и их очерёдности, смене частей суток и их очерёдности, очерёдности дней недели; у ребёнка сформировано интеллектуальное мышление;

- *Ребенок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребёнок умеет организовывать;

- *Ребенок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;

- *Ребенок активен*, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- *Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства*, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- *Ребенок обладает чувством собственного достоинства*, верой в себя;

- *Ребенок обладает развитым воображением*, которое реализует в разных видах деятельности;

- *Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам*, способен к волевым усилиям;

- *У ребенка развиты крупная и мелкая моторика*, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Освоение основной образовательной программы не сопровождается

проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников у педагогов, музыкальных руководителей и инструктора по физической культуре.

Учителя-логопеды проводят диагностику два раза в год: сентябрь, май.

Проводится в ходе образовательной деятельности с целью выявления динамики развития всех компонентов речи (речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи, автор составитель Е.В. Мазанова).

1.4. Инклюзивное образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)

В соответствии с Законом РФ и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями осуществляться в форме инклюзивного образования, в том числе условиях групп комбинированной направленности (полная инклюзия). Так, дети с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи) посещают группы комбинированной направленности или группы кратковременного пребывания. Для коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (общее недоразвитие речи) и осваивающими основную программу совместно с другими детьми, в группах комбинированной направленности или в группах кратковременного пребывания, созданы условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных-коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В основной программе образовательного учреждения, в котором функционируют группы комбинированной направленности или группы кратковременного пребывания, обязательно отражается содержание работы по коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В планирование работы в каждой из образовательных областей включаются коррекционные мероприятия.

В соответствии с Санитарными правилами 2.4.3648-20 от 28.09.2020г, рекомендуемое количество детей в группах комбинированной направленности с 3 до 7 лет — не более 15 детей, в том числе не более 4 детей, имеющих тяжелые нарушения речи.

Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи в группе комбинированной направленности и в группе кратковременного пребывания учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно – развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические

технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с тяжелым нарушением речи.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим тяжелое нарушение речи (общим недоразвитием речи). В основной программе образовательного учреждения, в котором функционируют группы комбинированной направленности или группы кратковременного пребывания, обязательно отражается содержание работы по коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи). В планирование работы в каждой из образовательных областей включаются коррекционные мероприятия.

В соответствии с, рекомендуемое количество детей в группах комбинированной направленности с 3 до 7 лет — не более 15 детей, в том числе не более 4 детей, имеющих тяжелые нарушения речи.

Для каждого воспитанника с общим недоразвитием речи в группе комбинированной направленности и в группе кратковременного пребывания учителем-логопедом после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе данной Программы коррекционно – развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Обязательно разрабатывается комплексное психолого-педагогическое сопровождение каждого ребенка с тяжелым нарушением речи.

Основной формой работы учителя-логопеда с ребенком, имеющим тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи) и посещающим группу комбинированной направленности или группу кратковременного пребывания, являются индивидуальные занятия, которые проводятся 2—3 раза в неделю. Возможно проведение подгрупповых занятий. Обязательно планируется время и формы занятости ребенка с общим недоразвитием речи на каждый день недели. Занятия со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями. Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Выделяются четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всехкомпонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения.

При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не

сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами. *Четвертый уровень* речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны 20 своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

2.2. Содержание образовательных областей программы.

Основные направления образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В соответствии с профилем группы, образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* также включают задачи речевого развития и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, реализуют идею всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

Образовательная область «Речевоеразвитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематических процессов, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка).

- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, групповые занятия* в соответствии с программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развитие словаря

Уточнять и расширять запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширять объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширять глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам Какой? Какая? Какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением

соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширять понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематических системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закреплять навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в

упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. *Коррекция произносительной стороны речи.*

Закреплять произношение правильных звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова.

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представление о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в рядах звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук *Обучение элементам грамоты*

Сформировать понятие «буква» и представление о том, чем «звук»

отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисованию» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить пройденные буквы в ряду правильно и зеркально отраженных букв.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания.

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Совершенствовать умение составлять рассказ-описание о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью учителя-логопеда.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие **слово** и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью

речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Сформировать представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем **звук** отличается от **буквы**.

Уточнить и закрепить знание букв русского языка.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки - описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ"

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Сенсорное развитие.

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объёмные фигуры.

Развитие психических функций.

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно - исследовательская деятельность.

Расширять представления о родной стране как о многонациональном

государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, почётной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят, материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звёздах, планетах.

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счёта в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: *Сколько всего? Который по счёту?*

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части, Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счёта не зависит от

расположения предметов и направления счёта.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объём условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырёхугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времён года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Сенсорное развитие

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

Развитие психических функций

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления. *Формирование целостной картины мира.*

Познавательно - исследовательская деятельность.

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город Сочи.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о родном городе Сочи, о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Закладывать основы

экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Развитие математических представлений

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ "СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ"

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребёнка. *Формирование гендерных и гражданских чувств* Продолжать формирование Я - образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать у девочек скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-"ходилки", головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путём объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительные навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском сад,

на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоёмов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками

(Осторожно -дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка.)

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребёнком своих домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношения с окружающими

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные

игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно -печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевая игра

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе. Формирование основ экологического сознания.

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластилин), выделять и называть части построек, определять их значение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги в четверо, создавать объёмные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование.

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Совершенствовать умения через рисунок передавать любовь к родному г. Сочи.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация.

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывая одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка.

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, солёное тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формирование лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в

небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

Знакомство с песенным творчеством, посвященному родному городу Сочи.

Пение.

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно, передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх - драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность.

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие.

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских

музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

Слушание

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский - Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

Пение

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. *Музыкально-ритмические движения*

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

Игра на детских музыкальных инструментах

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и

точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание.

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползание по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползание на гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету.

Прыжки.

Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед - другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.д.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (высотой 3-5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание.

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей

разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи прямой, «змейкой»; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, перебрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Строчевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые руки, на одну вытянутую руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног;

приседать, поднимая руки вверх, в сторону; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Учить самостоятельно кататься на двухколесном самокате по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умение следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с

учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

Основные движения Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2—3$ см) прямо и боком, по канату

($d = 5—6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ($h = 30—40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке; ползания на животе и скольжению

на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под несколькими дугами подряд (h 35—50 см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места.

Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

Строевые упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Общеразвивающие упражнения

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки

и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном самокате; игры в хоккей (элементы).

Спортивные игры

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).

Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

2.3. Примерное тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Старший дошкольный возраст (старшая группа с 5 до 6)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами	Праздник «День знаний»
Октябрь, 1-я неделя	Осень. Признаки осени. Деревья осенью	Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки».
Октябрь, 2-я неделя	Огород. Овощи	Коллективная аппликация «Вот так урожай!»
Октябрь, 3-я неделя	Сад. Фрукты	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество).
Октябрь, 4-я неделя	Лес. Грибы и лесные ягоды	Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом».
Ноябрь, 1-я неделя	Одежда	Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток). День народного единства
Ноябрь, 2-я неделя	Обувь	Спортивный праздник.
Ноябрь, 3-я неделя	Игрушки	Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.
Ноябрь, 4-я неделя	Посуда	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество). День матери
Декабрь, 1-я неделя	Зима. Зимующие птицы	Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки». День воинской славы России
Декабрь, 2-я неделя	Домашние животные зимой	Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки».
Декабрь, 3-я неделя	Дикие животные зимой	Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки».
Декабрь, 4-я неделя	Новый год	Новогодний утренник.
Январь, 1-я неделя	Каникулы	Народный праздник — Рождество
Январь, 2-я неделя	Мебель	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию. День российской печати

Январь, 3-я неделя	Грузовой и пассажирский транспорт	Экскурсия «На нашей улице». Народный праздник — Крещение. День инженерных войск
Январь, 4-я неделя	Профессии на транспорте	Сюжетно-ролевая игра «Летим в тпуск». День полного освобождения ленинграда от фашистской блокады
Февраль 1-я неделя	Детский сад. Профессии	Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в оздоровительный комплекс, в кабинет старшего воспитателя.
Февраль 2-я неделя	Ателье. Закройщица	Коллективный коллаж «Нарядные куклы». День гражданской авиации
Февраль, 3-я неделя	Наша армия	Праздничный утренник. День защитника Отечества
Февраль, 4-я неделя	Стройка. Профессии строителей	Спортивный праздник.
Март, 1-я неделя	Весна. Приметы весны. Мамин праздник	Праздничный утренник. Международный женский день
Март, 2-я неделя	Комнатные растения	Экскурсия в Ботанический сад.
Март, 3-я неделя	Пресноводные и аквариумные рыбы	Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки». День работника торговли
Март, 4-я неделя	Наш город	Автобусная экскурсия в центр города. День моряка подводника
Апрель, 1-я неделя	Весенние работы на селе	Посадка лука, укропа, салата в центре природы. День смеха
Апрель, 2-я неделя	Космос	Экскурсия в Планетарий. День космонавтики
Апрель, 3-я неделя	Откуда хлеб пришел?	Чаепитие с родителями «Мамины пироги»
Апрель, 4-я неделя	Почта	Экскурсия на почту. День пожарной охраны
Май, 1-я неделя	У детей весенние каникулы	День весны и труда
Май, 2-я неделя	Правила дорожного движения	Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа — постовой». День Победы
Май, 3-я неделя	Лето. Насекомые	Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки».
Май, 4-я неделя	Лето. Цветы на лугу	Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечи-

		ка» из цикла «Новые развивающие сказки». Всероссийский день библиотек
--	--	--

Старший дошкольный возраст (подготовительная группа с 6 до 7)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь, 1—3-я недели	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов	Праздник «День знаний»
Сентябрь, 4-я неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года»
Октябрь, 1-я неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду». День учителя
Октябрь, 2-я неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах	Фольклорный праздник с участием родителей.
Октябрь, 3-я неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме	Осенний костюмированный бал «Очей очарованье».
Октябрь, 4-я неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету	Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.
Ноябрь, 1-я неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года». День народного единства
Ноябрь, 2-я неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 3-я неделя	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 4-я неделя	Осенние одежда, обувь, головные уборы	Спортивный праздник «Папа, мама и я — спортивная семья». День матери
Декабрь, 1-я неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года»

Декабрь, 2-я неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель	Экскурсия в Эрмитаж.
Декабрь, 3-я неделя	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда	Коллективная аппликация «Праздничный стол». День ракетных войск
Декабрь, 4-я неделя	Новый год	Новогодний костюмированный бал.
Январь, 1-я неделя	У детей зимние каникулы	Народный праздник — Рождество
Январь, 2-я неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия	Сюжетно-ролевая игра «На поезде». День российской печати
Январь, 3-я неделя	Профессии взрослых. Трудовые действия	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). День инженерных войск
Январь, 4-я неделя	Труд на селе зимой	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года». День полного освобождения ленинграда от фашистской блокады
Февраль, 1-я неделя	Орудия труда. Инструменты	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечники.
Февраль, 2-я неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши	Экскурсия в зоопарк или коллективное посещение циркового представления. День гражданской авиации
Февраль, 3-я неделя	Комнатные растения, размножение, уход	Праздник «День защитника Отечества». Фотовыставка «Мой папа на службе Родине».
Февраль, 4-я неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	Экскурсия в дельфинарий или океанариум.
Март, 1-я неделя	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник	Весенний костюмированный бал.
Март, 2-я неделя	Наша Родина — Россия	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март».
Март, 3-я неделя	Москва — столица России	Просмотр видеофильма «Моя Москва». День работника торговли
Март, 4-я неделя	Наш родной город	Автобусная экскурсия по родному городу. День моряка-подводника
Апрель, 1-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака	День смеха
Апрель, 2-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского	Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского. День космонавтики
Апрель,	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями

3-я неделя		творчество).
Апрель, 4-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто	Вечер «Наши любимые поэты». День пожарной охраны
Май, 1-я неделя	У детей весенние каникулы	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Вешний поток» и В. Бялыницкого-Бирули «Изумруд весны» из цикла «Четыре времени года». День весны и труда
Май, 2-я неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». День Победы
Май, 3-я неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество).
Май, 4-я неделя	Скоро в школу. Школьные принадлежности	Праздник «До свиданья, детский сад!» Всероссийский день библиотек

2.4 Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

В группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей

«Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственные силы, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для

успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит».

3. РАЗДЕЛ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ.

3.1. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «*Познавательное развитие*», «*Социально-коммуникативное развитие*», «*Художественно-эстетическое развитие*», «*Физическое развитие*» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, Программа включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.

- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей в старшей группе с тяжелыми нарушениями речи начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май, июнь.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-

медико-педагогическом консилиуме (далее - ПМПк) обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов планируют дальнейшую работу.

Заведующий МДОБУ детский сад №126 города Сочи утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДО. Заседание ПМПк обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В старшей группе логопедом проводится ежедневно подгрупповая работа. На работу с одной подгруппой детей в старшей группе отводится 20 минут, в подготовительной к школе - 30 минут. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей (т.к. в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми), сокращена продолжительность организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с массовыми группами. В логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

Режим работы группы — пятидневный с 7.30 до 18.00. с 10,5 часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни - суббота, воскресенье.

3.3. Примерный распорядок дня, организация режимных моментов, учебный план (сетка занятий).

Примерный режим дня в группах компенсирующей направленности детей с ТНР

СОДЕРЖАНИЕ	Время
Приём детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7:30 – 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30 – 8:50
Игры, подготовка к занятиям	8:50 – 9:00
Занятия	9:00 – 10:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:00 – 12:00
Второй завтрак	10:30 – 11:00
Обед	12:00 – 13:00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13:00 – 15:30
Полдник	15:30 – 15:50
Организованная образовательная деятельность, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15:50 – 16:15
Игры, самостоятельная деятельность детей	–
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16:15 – 17:50
Уход домой	до 18:00

Примерный учебный план организованной образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе дошкольного образования в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет

Образовательные области	Виды организационной образовательной деятельности	Кол-во занятий в логопедической группе			
		Старшая группа		Подготовительная группа	
		в неделю	в год	в неделю	в год
Продолжительность НОД		25 минут		30 минут	
<i>Познавательное развитие</i>	Конструирование/ ручной труд	1	36	1	36
	Ознакомление с окружающим миром	1	36	1	36

<i>Познавательное развитие</i>	Формирование элементарных математических представлений	1	72	2	72
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование	2	72	2	72
	Лепка	0,5	18	0,5	18
	Аппликация	0,5	18	0,5	18
<i>Физическое развитие</i>	Физкультурное	3	108	3	108
НОД, организованные музыкальным руководителем:					
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Музыкальное	2	72	2	72
НОД, организованные учителем-логопедом:					
Подгрупповые занятия		5	180	5	180
Индивидуальные занятия		5	180	5	180
Итого:		15 (6ч.25м.)		17 (8ч.30 м.)	

**Примерная непосредственная образовательная деятельность
в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1,2,3 периоды	1,2,3 периоды	1,2,3 периоды	1,2,3 периоды	1,2,3 периоды
1. Логопедическое 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)	1. Логопедическое 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)	1. Логопедическое 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)	1. Логопедическое 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)	1. Логопедическое 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)
2. Ознакомление с окружающим миром 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)	2. Рисование 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)	2. Лепка/аппликация 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)	2. ФЭМП 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)	2. Рисование 9:00-9:25 (1п.) 9:35-10:00 (2п.)
3. Физкультурное 10:20-10:45	3. Музыкальное 10:20-10:45	3. Физкультурное 10:20-10:45	3. Физкультурное (на воздухе) 11:00-11:25	3. Музыкальное 10:10-10:35
	4. Конструирование 15:50-16:15		4. Чтение художественной литературы 15:50-16:15	
Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35	Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35	Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35	Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35	Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35

**Примерная непосредственная образовательная деятельность
в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с
ТНР**

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
1,2,3 периоды	1,2,3 периоды	1,2,3 периоды	1,2,3 периоды	1,2,3 периоды
1. Логопедическое 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)	1. Логопедическое 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)	1. Логопедическое 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)	1. Логопедическое 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)	1. Логопедическое 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)
2. Ознакомление с окружающим миром 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)	2. ФЭМП 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)	2. Лепка/аппликация 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)	2. ФЭМП 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)	2. Рисование 9:00-9:30 (1п.) 9:40-10:10 (2п.)
3. Физкультурное 10:20-10:50	3. Музыкальное 10:20-10:50	3. Физкультурное 10:20-10:50	3. Физкультурное (на воздухе) 11:00-11:30	3. Музыкальное 10:10-10:40
4. Рисование 15:50-16:20	4. Конструирование 15:50-16:20		4. Чтение художественной литературы 15:50-16:20	
Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35	Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35	Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35	Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35	Индивидуальные занятия с логопедом 10:45-12:35

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Построение воспитательно-образовательного процесса в группах коррекционной направленности в старшем дошкольном возрасте

Тема	Сроки	Взаимосвязь специалистов
«День знаний»	1-я неделя сентября	Воспитатели, логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.
«Здравствуй осень!»	2-я неделя октября	Воспитатели, логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.
«День матери»	4-я неделя октября — 1-я неделя ноября	Воспитатели, логопед, психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.
«День защитника Отечества»	3 неделя февраля	Воспитатели, логопед, психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.
«Мамин день»	1-я неделя марта	Воспитатели, логопед, психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.
«День птиц»	4-я неделя апреля	Воспитатели, логопед, психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.
«День земли»	4-я неделя апреля	Воспитатели, логопед, психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.
«День Победы»	2-я неделя мая	Воспитатели, логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.
«Здравствуй, лето!»	1-я неделя июня	Воспитатели, логопед, психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая среда компенсирующей группы для детей с тяжелыми нарушениями речи построена с учетом следующих принципов:

1. *Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

2. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а разнообразный материал - игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает условия для развития детей в соответствии с возрастными особенностями и коррекционными потребностями. Игровой и дидактический материал соответствует возрастным и

индивидуальным особенностям детей, он доступен и его достаточно для осуществления коррекционно-развивающей деятельности: развития мелкой моторки, формирования речевого дыхания и фонематического слуха, обогащения и активизации словаря. Образовательная среда меняется в соответствии с лексической темой календарного плана, содержанием обучения, усложняющимся уровнем игровых и двигательных умений, сезоном, возрастом ребенка. Группа оборудована интерактивной доской, эстетичной современной детской мебелью, игровыми центрами, которые обладают большой вариативностью использования и мобильностью. Все оборудование и детская мебель полностью соответствуют требованиям безопасности и СанПиН.

Примерный перечень оборудования для оснащения помещений предметно-пространственной среды ДОО, имеющих в своей структуре группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Пояснительная записка

Данный перечень оборудования является примерным ориентиром для групп компенсирующей и комбинированной направленности в соответствии с ФГОС ДО.

<u>Примерный перечень оборудования</u>			
<i>для детей с нарушениями речи</i>			
Направление развития	Групповые помещения	Кабинеты специалистов, залы и другие помещения	Территория, участок, теневой навес
Познавательное развитие	Набор объемных вкладышей Мозаики Наборы счетного материала Настольно-печатные игры на выстраивание логических цепочек Набор дорожных знаков Геометрическая напольная мозаика Наборы овощей, фруктов, продуктов Наборы технических элементов для моделирования Игры-головоломки Стол для экспериментирования с песком и водой Наборы фигурок животных Конструктор «Лего» Крупногабаритный конструктор деревянный Поликарпова Ландшафтный макет Конструктор из элементов с логическими вкладышами «Форма», «Счет» Наборы кубиков «Сложи узор», «Уникуб» Набор цветных счетных палочек Кюизенера Логические блоки Дьенеша Набор прозрачных кубиков для построения объемных конструкций Наборы для исследовательских опытов и	<u>Кабинет педагога-психолога</u> Сенсорная комната в комплекте: Тактильные сенсорные доски Водопад Звуковая панель Светодиодный экран Пузырьковая колонная Мягкие пуфики Дождь Зеркальный шар Проектор с цветным спектром Дидактический набор «Пертра» Сенсорные наборы Монтессори и Фребеля Аквариум Тактильная дорожка Набор для рисования песком Магнитофон Набор музыкальных дисков с релаксационной музыкой Настольные игры на развитие эмоций	Наборы садовых инструментов Набор табличек экологического содержания Наборы для игр с песком Наборы бросового материала Ведерки Лейки Бассейн для игр с водой Песочница Объемные модули «Паровоз», «Домик» Настольно-печатные игры Флюгеры Набор для наблюдения за погодой Мыльные пузыри Сочки

	экспериментирования Комплект счетного материала на магнитах Сенсорные наборы Монтессори и Фребеля Математические весы демонстрационные Наборы объемных геометрических тел Часы магнитные демонстрационные Настенный планшет «Погода» с набором карточек	«Лонгитюд»	
Речевое развитие	Шнуровки различного уровня сложности «Корзиночка», «Сапожок», «Дерево» Доска с прорезями для перемещения «Цифры», «Животные» Комплект настольно-печатных игр Наборы картинок по темам (обобщающие слова) Речевые альбомы Наборы сюжетных картинок Картинки с ребусами, загадками Набор иллюстраций по временам года Карточки с пословицами, поговорками, загадками, стихотворениями Картотека пальчиковых игр и гимнастики Звучащие кубики Магнитная азбука Комплект книг	<u>Кабинет учителя-логопеда</u> Набор для проведения речевого обследования Дидактический материал по лексическим темам Набор тематических картинок Картотеки скороговорок, чистоговорок, стихотворений на звук, рифмовок Индивидуальные зеркала Индивидуальная касса для звукослового анализа слов Наборы кубиков с разрезными картинками Крупные пазлы Шнуровки различного вида Мозаика Наборы сюжетных картинок Альбомы по коррекции звукопроизношения Логопедический программный комплекс для коррекции звукопроизношения «Дельфа» Мультимедийные развивающие игры «Игры для Тигры»	Тренажеры для дыхания Наборы картинок для рассматривания Настольно-печатные игры
Социально-коммуникативное развитие	Автомобили различного назначения Куклы с комплектами одежды Дом для кукол с мебелью и посудой Комплект приборов домашнего обихода Модульная основа для сюжетно-ролевых игр Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Поликлиника», «Мастерская», «Стройка». «Библиотека», «Почта», «Бюро путешествий» Комплект транспортных средств и напольный коврик «Дорожное движение» Набор фигурок людей разных профессий Комплект игровой мягкой мебели Набор инструментов	<u>Лекотека</u> Комплекс «Сухой бассейн» Сенсорный экран с мультимедийными программами для коррекции эмоциональной сферы «Вундеркинд с пеленок» Мультимедийная образовательная система «ЭдуПлей» для коррекции развития познавательной сферы Интерактивный стол с набором развивающих игр Пораподиум (вертикализатор) Кресло передвижное для детей с нарушениями ОДА Программно-методические комплексы для персонального компьютера «Развитие речи», «Мир природы», «Фантазеры», «Мир музыки».	Наборы атрибутов для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Гараж», «Почта», «Магазин» Автомобили различного назначения крупногабаритные Куклы с комплектами одежды Коляски Тележки

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Набор перчаточных кукол к сказкам Ширма для кукольного театра напольная Комплект костюмов-накидок для сюжетно-ролевых игр Бумага разная для рисования и аппликации Палитры, краски, карандаши, мелки, фломастеры Кисточки разного размера Ручки цветные, маркеры Трафареты, шаблоны Альбомы для разукрашивания Пластилин Мольберт Набор музыкальных инструментов Магнитофон Диски с записями детских песен и сказок Наборы для ручного труда</p>	<p><u>Музыкальный зал</u> Электронное пианино Комплекты аудиозаписей для слушания и музыкально-ритмических движений Набор портретов композиторов Наборы звучащих музыкальных инструментов Наборы шумовых музыкальных инструментов Ксилофоны Металлофоны Платочки, шарфики, султанчики Костюмы детские и взрослые для театрализованной деятельности Ширма Мультимедийный проектор и экран Зеркальный шар Проектор с цветовым фильтром Модули для театрализованной деятельности</p>	<p>Наборы для ряжения Набор пальчиковых кукол к сказкам Ширма настольная Альбомы для разукрашивания Пластилин Бросовый и природный материал Набор музыкальных инструментов Мелки</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Мячи разного размера Палки гимнастические пластмассовые Султанчики Флажки Скакалки Тренажеры для рук Эспандеры Дорожка здоровья Мяч прыгающий «Фитбол» Мешочки с песком Султанчики, ленточки, платочки Наборы мягких модулей</p>	<p><u>Физкультурный зал</u> Набор мягких модулей для спортивных эстафет, построения полосы препятствий Набор дуг для подлезания Корзины для метания Тренажер «Перекатиполое» Обручи Мячи разного размера Мешочки с песком Канат Мягкий модуль «Змейка» для равновесия Набор для равновесия «Водяная лилия» Набор для равновесия деревянный «Кочки» Стойка для прыжков Мягкие маты разного размера Флажки, ленточки Палки гимнастические Наборы накидок для командных соревнований Комплект «следочков» ладоней и спупней Дорожка из упругих объемных элементов с наклонными поверхностями Круговой балансир</p>	<p>Комплекты спортивных игр Мячи Скакалки Плоскостное изображение лабиринтов, классиков Комплект накидок и атрибутов для подвижных игр Флажки Ленты</p>

3.6. Методическое обеспечение Программы

1. Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой; СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.

2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; Мозаика -Синтез, Москва, 2018 г.

3. «Обследование речи детей с ОНР. Речевая карта для проведения обследования» Е.В. Мазанова

4.Проектирование основной образовательной программы на основе программы Нищевой Н.В., - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.

5. «Культурно - досуговая деятельность в детском саду», М.Б. Зацепина, Москва, Мозаика- Синтез, 2016г.

6. «Музыкальное воспитание в детском саду», М.Б. Зацепина 5-6 лет, Москва, Мозаика- Синтез, 2016г.

7. «Музыкальное воспитание в детском саду», М.Б. Зацепина 6-7 лет, Москва, Мозаика- Синтез, 2016г.

8. «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры», Нищева Н.В., Гавришева Л.Б.,СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС».

9. Парциальная программа «Юный эколог», (3-7 лет), Николаева С.Н.

10. Парциальная программа «Мы живем в России» Осипова Л.Е.

РЕЧЕВАЯ КАРТА для проведения обследования в старшей группе ДОУ

Фамилия, имя ребёнка

Дата рождения, возраст

Адрес, № телефона

Неорганизованный, организованный (ДОУ № _____)

Дата поступления в логопедическую группу (дата, № протокола ПМПК, от какого числа)

Заключение ГПМПК

Заключения специалистов:

отоларинголог _____

окулист _____

невролог _____

сведения о семье (ФИО, место работы):

мать _____

отец _____

Жалобы родителей

Оказывалась ли логопедическая помощь ребёнку (где, сколько, её результативность)

**Блок 1
АНАМНЕЗ**

1. Наследственные заболевания:

выявлено _____

не выявлено

2. От какой беременности ребёнок

3. Возраст матери при рождении

4. Характер беременности:

токсикоз 1, 2 половины

повышенное давление

соматические заболевания (острые, хронические) _____

инфекционные заболевания (краснуха, грипп, токсоплазмоз, вирусные инфекции, нейроинфекции и др.) _____

травмы _____

явления угрозы выкидыша _____

несовместимость крови матери и плода

анемия

гипоксия

приём лекарственных препаратов _____

приём алкоголя, наркотиков, курение

радиация, вибрация

- психотравмы _____
- профессиональные вредности _____
- операционные вмешательства _____

общий наркоз

5. Роды

- срочные
- досрочные (7мес., 8 мес.)
- переносимость
- кесарево сечение
- естественные
- стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция) _____
- быстрые, стремительные
- обезвоженные
- асфиксия (белая, синяя) _____
- другие осложнения _____

6. Крик (был, нет, как скоро, характер)

7. Вес при рождении _____ Рост _____

8. Вскармливание:

- грудное искусственное смешанное

когда принесли кормить _____

как взял грудь:

- активно отказ с помощью

как сосал:

- активно

- засыпал во время кормления

- быстро утомлялся

- наблюдались ли срыгивания, поперхивания

9. Выписка из роддома на _____ день.

10. Дополнительное пребывание в роддоме, причины

11. Раннее моторное развитие:

держит голову с _____ мес.

сидит с _____ мес.

ходит с _____ мес.

12. Перенесённые заболевания (инфекции, ушибы, травмы головы, судороги при высокой температуре)

до 1 года _____

после 1 года _____

13. Раннее речевое развитие:

гуление _____ лепет _____

первые слова (какие) _____

фразовая речь _____

прерывалось ли речевое развитие, почему _____

14. Социально-психологические факторы:

- педагогическая запущенность _____

- гипоопека/гиперопека _____

на каком языке разговаривают в семье _____

речевая среда:

- норма

- имеются нарушения речи (есть ли в семье больные с наследственной патологией, с речевой патологией, двуязычие в семье и др.) _____

социальные условия:

материально обеспечены

материально мало обеспечены _____

Вывод. В анамнезе:

преобладают вредоносные факторы биологического характера;

преобладают вредоносные факторы социально-психологического характера;

выражены вредоносные факторы биологического и социально-психологического характера.

Блок 2
ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

1. Общие данные, полученные из наблюдения за ребёнком в процессе общения

Критерий	НГ	КГ
Легко вступает в контакт		
Спокойный		
Конфликтный: задирист, нападает на товарищей, отнимает игрушки		
Добрый, ласковый		
Аккуратный		
Работоспособный		

Индивидуальные особенности:

начало года _____

конец года _____

2. Характер игровой деятельности

Критерий	НГ	КГ
Адекватное использование игрушки		
Организует игру творчески		
Длительная игра одним предметом, наличие любимой игрушки		
Сопровождение игры речью		
Обращение к взрослому за помощью		
Обучаемость		

3. Состояние психофизических процессов

Особенности внимания

Критерий	НГ	КГ
Устойчивость		
Переключаемость		
Распределяемость		
Рассеянность		

Особенности памяти

Пробы (6-7 картинок и 6-7 слов)	Критерий оценки							
	Скорость запоминания		Объём запоминания		Точность восприятия		Точность воспроизведения	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
Запомни и назови картинки								
Запомни и назови слова								

Особенности мышления

Критерий	НГ	КГ
Выделение «четвёртого лишнего»		
Классификация		
Понимание инструкции		
Возьми карандаш и встань со стула (двухступенчатая)		
Достань линейку и подойди к столу (двухступенчатая)		
Похлопай в ладоши, подойди ко мне, сядь на стульчик (трёхступенчатая)		
Понимание смысла предложений		
В лесу слышатся голоса птиц. Кто поёт в лесу?		
Петя идёт за Сашей. Кто идёт первым?		
Володя пришёл домой с братом. Кто пришёл домой?		

Катя бежит за Наташей. Кто бежит быстрее?		
Петя ударил Васю. Кому было больно?		
Я пошёл в гости после того, как убрал свои игрушки. Что было раньше?		
Витя сломал карандаш, который ему подарила Оля. Что было раньше?		
Симультанный гнозис (понимание переносного смысла)		
Понимание нелепицы		
Понимание смысла картинки, сложенной ребёнком из четырёх частей		

4. Особенности зрительного восприятия и внимания

Проба	Соотносит		Показывает		Называет	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
<i>Цвет</i>						
белый						
чёрный						
красный						
синий						
жёлтый						
зелёный						
оранжевый						
коричневый						
фиолетовый						
розовый						
серый						
голубой						
<i>Форма (назвать форму, сгруппировать предметы по форме)</i>						
круг						
овал						
квадрат						
треугольник						
прямоугольник						
<i>Величина (разложить предметы)</i>						
от меньшего к большему						
от большего к меньшему						

5. Зрительно-пространственный гнозис и праксис

Проба	НГ	КГ
<i>Ориентировка в собственном теле: показать</i>		
правую / левую руку		
правую / левую ногу		
правый / левый глаз		
правое / левое ухо		
<i>Ориентировка в пространстве: показать, что находится</i>		
впереди (перед тобой / перед предметом)		
сзади (за тобой / за предметом)		
слева (от тебя / от предмета)		
справа (от тебя / от предмета)		
вверху (над тобой / над предметом)		
внизу (под тобой / под предметом)		
<i>Складывание разрезных картинок</i>		
из 3-х частей		
из 4-х частей		
<i>Складывание фигур из 4-х – 8-ми палочек</i>		
По образцу логопеда		

По опорной картинке		
---------------------	--	--

6. Слуховое внимание и понимание инструкций

Проба	НГ	КГ
<i>Послушай и скажи, какая игрушка звучала?</i>		
Рожок		
Барабан		
Погремушка		
<i>Послушай и определи, где звучала игрушка?</i>		
Место 1		
Место 2		
Место 3		

7. Динамический праксис

Проба	НГ	КГ
Воспроизведение простого ритма (I-I; I-II; II-I; II-I-I; I-I-II; I-III)		
Воспроизведение сложного ритма (III-II; I-II-II; I-III-I; III-I-I)		
«Кулак – ребро – ладонь»		

8. Временные представления

Проба	НГ	КГ
Части суток (утро, день, вечер, ночь)		
Дни недели и их последовательность		
Времена года и их последовательность		

Вывод:

- психические функции в норме
- нарушение психических функций _____
- _____
- _____

Блок 3
ИССЛЕДОВАНИЕ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИЙ

1. Характеристика дыхания

Критерий	НГ	КГ
Тип неречевого и речевого дыхания (ключичное, грудное, диафрагмальное и др.)		
Объём речевого дыхания (нормальный, недостаточный)		
Частота речевого дыхания (в норме, учащённое, замедленное)		
Продолжительность речевого дыхания (в норме, укороченное)		

2. Характеристика голоса

Критерий	НГ	КГ
Громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий)		
Тембр (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый и др.)		
Атак голоса (мягкая, твёрдая)		
Модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности)		

3. Особенности просодической стороны речи (при наличии фразовой речи)

Критерий	НГ	КГ
Темп (нормальный, быстрый, медленный)		
Ритм (нормальный, аритмия)		
Паузация (правильная, нарушенная – деление слов паузой на слоги, деление слогов на звуки)		
Употребление основных видов интонаций (повествовательной, побудительной, вопросительной)		
Интонационная выразительность (норма, выразительная, маловыразительная, невыразительная)		
Дикция (нечёткая, смазанная)		

При заикании. Формы судорог:

- тонические
- клонические
- тоно-клонические
- клоно-тонические

Вывод:

- дыхательная и голосовая функции в норме
- нарушение дыхательной и голосовой функций _____

Блок 4
ИССЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

1. Губы

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> укороченная верхняя губа |
| <input type="checkbox"/> толстые/тонкие | <input type="checkbox"/> отвисшая нижняя губа |
| <input type="checkbox"/> губы не выражены | <input type="checkbox"/> расщелина |
| <input type="checkbox"/> шрамы _____ | |

Подвижность:

начало года _____

конец года _____

Сглаженность носогубных складок:

начало года _____

конец года _____

2. Зубы

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> мелкие/крупные |
| <input type="checkbox"/> вне челюстной дуги | <input type="checkbox"/> отсутствие зубов |
| <input type="checkbox"/> широкие промежутки между зубами | |
| <input type="checkbox"/> требуется коррекция зубочелюстной системы _____ | |

3. Прикус

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> прогнатия |
| <input type="checkbox"/> прогения | <input type="checkbox"/> ложная прогнатия |
| <input type="checkbox"/> ложная прогения | <input type="checkbox"/> передний |
| <input type="checkbox"/> открытый | |
| <input type="checkbox"/> боковой открытый (двусторонний, левосторонний, правосторонний) _____ | |
| <input type="checkbox"/> прямой | |
| <input type="checkbox"/> глубокий | |
| <input type="checkbox"/> перекрестный | |

4. Твёрдое нёбо

- | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> высокое | <input type="checkbox"/> узкое |
| <input type="checkbox"/> плоское | <input type="checkbox"/> широкое | <input type="checkbox"/> куполообразное |
| <input type="checkbox"/> готическое | <input type="checkbox"/> расщелина | <input type="checkbox"/> субмукозная щель |

2. Мягкое нёбо

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> укороченное |
| <input type="checkbox"/> раздвоенное | <input type="checkbox"/> расщелина |
| <input type="checkbox"/> отклоняется вправо/влево | <input type="checkbox"/> не сокращается |
| <input type="checkbox"/> отсутствие маленького язычка | |

3. Язык

- | | | |
|---|--------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> массивный | <input type="checkbox"/> маленький |
| <input type="checkbox"/> узкий | <input type="checkbox"/> длинный | <input type="checkbox"/> короткий |
| <input type="checkbox"/> «географический» | | |
| кончик языка: | | |
| <input type="checkbox"/> раздвоенный | <input type="checkbox"/> не выражен | |
| подъязычная связка: | | |
| <input type="checkbox"/> укороченная | <input type="checkbox"/> массивная | <input type="checkbox"/> двойная |
| <input type="checkbox"/> тройная | <input type="checkbox"/> не выражена | |

**Блок 5
ИССЛЕДОВАНИЕ МОТОРИКИ**

1. Состояние общей моторики

Пробы	НГ	КГ
Попрыгать на правой ноге		
Попрыгать на левой ноге		
Попрыгать попеременно на левой / правой ноге		

Отметить следующие особенности движений ребёнка:

- сила _____
- точность _____
- объём _____
- координированность _____
- переключаемость _____

Вывод:

- общая моторика в норме
- нарушение моторики (моторная напряжённость, скованность движений, нескоординированность движений и др.) _____

2. Состояние мелкой моторики

Пробы	НГ	КГ
Расстёгивание, застёгивание пуговиц		
Шнуровка		
Завязывание узла / бантика		
Рисование		
«Пальчики здороваются» (правая рука, левая рука, обе руки одновременно)		
«Кулак – ребро» (правая рука, левая рука, обе руки одновременно)		

Отметить следующие особенности движений ребёнка:

- ловкость _____
- точность _____
- скорость _____
- координированность _____

Вывод:

- мелкая моторика в норме
- нарушение мелкой моторики _____

3. Состояние мимической мускулатуры

Пробы	НГ	КГ
Изолированно закрыть один глаз; поморгать	<i>Синкинезии</i>	
	<input type="checkbox"/> наблюдаются <input type="checkbox"/> отсутствуют	<input type="checkbox"/> наблюдаются <input type="checkbox"/> отсутствуют
Поднять брови вверх («удивиться»)	<i>Выполняет:</i>	
	<input type="checkbox"/> равномерно <input type="checkbox"/> неравномерно	<input type="checkbox"/> равномерно <input type="checkbox"/> неравномерно
Нахмурить брови («рассердиться»)	<input type="checkbox"/> симметрично <input type="checkbox"/> синхронно	<input type="checkbox"/> симметрично <input type="checkbox"/> синхронно
	<input type="checkbox"/> симметрично	<input type="checkbox"/> симметрично
Надуть щёки («толстячок»)	<input type="checkbox"/> симметрично	<input type="checkbox"/> симметрично
Втянуть щёки («худышка»)	<input type="checkbox"/> симметрично	<input type="checkbox"/> симметрично

«Оскал» – «Хоботок»	<i>Сглаженность носогубных складок</i>	
	<input type="checkbox"/> наблюдается <input type="checkbox"/> не наблюдается	<input type="checkbox"/> наблюдается <input type="checkbox"/> не наблюдается

4. Состояние артикуляционной моторики

Пробы	НГ	КГ	Пробы	НГ	КГ
«Улыбка»			«Маятник»		
«Трубочка»			«Грибок»		
«Лопаточка»			«Лошадка»		
«Иголочка»			«Забор»		
«Индюшка»			«Маляр»		
«Дятел»			«Качели»		
«Вкусное варенье»			«Лопаточка» – «Иголочка»		
«Улыбка» – «Трубочка»					

При выполнении артикуляционных заданий наблюдается:

- гиперемия
- цианоз
- быстрая утомляемость
- синкинезии
- тремор _____
- повышенная саливация _____
- пониженная саливация _____

Вывод:

- мимическая и артикуляционная моторика в норме
 - нарушение моторики _____
-
-

Блок 6
ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

- 3 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с ошибками (ошибочное произношение звука в одной или нескольких позициях).
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 60 баллов.

1. Состояние звукопроизношения (20 проб)

№	Звук (звуки)	Изоли- рованно		В словах		В словах		Во фразах		Баллов за пробу	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1	[с]: собака, маска, нос										
2	[с']: сено, василёк, высь										
3	[з]: замок, зонт, Незнайка										
4	[з']: Зина, зебра, газета										
5	[ц]: цапля, овца, палец										
6	[ш]: шашки, ошейник, вишня										
7	[ж]: живот, жук, лыжи										
8	[ч]: печенье, свеча, мяч										
9	[щ]: щит, щенок, площадь										
10	[р]: рак, ворона, топор										
11	[р']: репа, карета, царь										
12	[л]: лампа, молоко, пол										
13	[л']: лето, колесо, соль										
14	[й]: Егор, лейка, друзья										
15	[д]: дом, года, сандалии										
16	[д']: дядя, неделя, понедельник										
17	[г]: гора, ноги, грядка, виноград										
18	[г']: Гена, гитара, ноги										
19	[к]: кот, собака, бак, куртка, скрипка, шкаф										
20	[к']: кино, ракета, рыбаки										
Итого											

2. Дифференциация звуков (10 проб)

- 4 балла – проба выполнена верно.
 2 балл – проба выполнена с ошибками.
 0 баллов – неверное выполнение пробы либо отказ от выполнения.
Максимум – 40 баллов.

№	Звук (звуки)	Изоли- рованно		В словах		Во фразах		Баллов за пробу	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1	[б] – [п]: победа, подбежал, прабабушка								
2	[в] – [ф]: вафли, фиолетовый, фарфоровый								
3	[г] – [к]: годик, кегли, котик, годовой								
4	[д] – [т]: торт, дождик, тогда								
5	[ж] – [ш]: шар, жар, шажок								
6	[з] – [с]: засыпать, заслонка								
7	[с] – [ш]: сушить, шустрый								
8	[з] – [ж]: зажигалка, жезл								

9	[ч] – [щ]: чаща, чудовище								
10	[л] – [р]: кролик, Ролан, Карлсон, Клара								
Итого									

Вывод:

- звукопроизношение в норме
 нарушение звукопроизношения _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + =

КГ – + =

Блок 7
ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

1. Воспроизведение слов (10 проб)

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 20 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	милиционер		
2	мотоцикл		
3	магнитофон		
4	велосипед		
5	паутина		
6	квадрат		
7	кнопки		
8	автобус		
9	молоток		
10	калитка		
Итог			

2. Воспроизведение предложений (4 пробы)

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда (или самостоятельно с 3-5 ошибками).
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 8 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	Ребята слепили снеговика.		
2	Милиционер едет на мотоцикле.		
3	Часовщик чинит часики.		
4	Водопроводчик чинит водопровод.		
Итог			

3. Деление слов на слоги (15 проб)

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 30 баллов.

Хлопнуть в ладоши на каждый слог.

№	Пробы	НГ	КГ	№	Пробы	НГ	КГ
1	каша			9	крот		
2	малина			10	крошка		
3	кошка			11	мак		
4	стакан			12	кровать		
5	носок			13	коляска		
6	танк			14	скамейка		
7	черепаша			15	городок		
8	страница			Итог			

4. Определение количества слогов в слове (6 проб)

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 12 баллов.

Показать столько пальцев, сколько слогов в слове.

№	Пробы	НГ	КГ	№	Пробы	НГ	КГ
1	кит			4	мост		
2	самовар			5	жираф		
3	верблюды			6	собака		
Итого							

5. Слоговой синтез (3 пробы)

10 баллов – проба выполнена верно (самостоятельно подбирает 3-4 слова).
 5 баллов – проба выполнена частично (подбирает 1-2 слова или частично ошибается в выборе слов).
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 30 баллов.

Вспомнить и назвать слова, состоящие из:

№	Пробы	НГ	КГ
1	одного слога		
2	двух слогов		
3	трёх слогов		
Итого			

Вывод:

- слоговая структура речи в норме
 нарушение слоговой структуры речи _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + + + + =
 КГ – + + + + =

Блок 8
ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

I. Исследование сформированности фонематического слуха

1. Показ картинок с заданным звуком

2. Восприятие заданного звука в словах, в слогах, изолированно (хлопни в ладоши, если услышишь звук ...)

3. Воспроизведение на слух рядов звуков, слогов, слов (22 пробы)

2 балла – проба выполнена верно.
1 балл – проба выполнена с помощью логопеда.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 44 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ	№	Пробы	НГ	КГ
<i>Ряды гласных звуков</i>							
1	А, Э, О			3	А, Э, О, У		
2	У, И, О			4	У, И, О, Э		
<i>Ряды слогов</i>							
5	на-на			9	па-ба		
6	ба-на			10	са-ша		
7	па-ба-па			11	па-па-ба-па		
8	та-да-та			12	ма-ма-мя-ма		
<i>Слова, ряды слов</i>							
13	снег			18	кошка		
14	мостик			19	простокваша		
15	хлеб			20	помидоры		
16	капуста			21	скворец		
17	кот, год, кот			22	том, дом, ком		
Итог							

II. Исследование сформированности фонематического восприятия
(10 проб)

1. Называние / показ предметов (по картинкам)

В активе:

2 балла – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

В пассиве (проверяется, если ребёнок не может назвать предмет):

1 балл – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

Максимум – 12 баллов.

№	Пробы (назови; покажи)	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	мышка – мишка				
2	трава – дрова				
3	бочка – точка				
4	рак – лак				
5	крыша – крыса				
6	ложки – рожки				

Итог				
-------------	--	--	--	--

2. Повтор пары слов.

- 2 балла – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 8 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	цветик – светик		
2	уточка – удочка		
3	том – дом		
4	почка - бочка		
Итог			

III. *Исследование возможности фонематического анализа (28 проб)*

- 1 балл – проба выполнена верно.
 0,5 балла – проба выполнена с помощью логопеда.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 28 баллов.

1. Выделение первого звука в словах

№	Пробы	НГ	КГ	№	Пробы	НГ	КГ
<i>Гласный звук</i>							
1	аист			4	утка		
2	игры			5	осы		
3	эхо			6	Оля		
<i>Согласный звук</i>							
7	танк			12	коза		
8	санки			13	мышь		
9	ваза			14	дым		
10	рак			15	зуб		
11	воробей			16	нос		
Итог							

2. Выделение последнего звука в словах

№	Пробы	НГ	КГ	№	Пробы	НГ	КГ
<i>Гласный звук</i>							
1	пила			4	кенгуру		
2	грибы			5	усы		
3	кольцо			6	очки		
<i>Согласный звук</i>							
7	кот			10	нос		
8	жук			11	суп		
9	дом			12	пух		
Итог							

IV. *Исследование возможности синтеза слов из звуков (4 пробы)*

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 8 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	К, О, Т		
2	О, С, А		

3	В, А, Т, А		
4	У, Т, К, А		
Итого			

Вывод:

- фонематический слух в норме
 нарушение фонематического слуха _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + + + + + =

КГ – + + + + + =

Блок 9
ИССЛЕДОВАНИЕ СЛОВАРЯ И НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

I. Словарь существительных (активный и пассивный)

В активе:

- 1 балл – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

В пассиве (проверяется, если ребёнок не может назвать предмет):

- 0,5 баллов – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

Максимум – 32 балла.

1. Части тела и лица (на себе или на кукле; 12 проб).

№	Пробы (назови; покажи)	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	голова				
2	рука				
3	нога				
4	туловище				
5	живот				
6	глаз				
7	ухо				
8	рот				
9	нос				
10	щека				
11	лоб				
12	подбородок				
Итог					

2. Обобщающие понятия (12 проб).

№	Пробы (назови; покажи)	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	Вилка, ложка, чашка, тарелка				
2	Юбка, платье, брюки, рубашка				
3	Мама, папа, бабушка, дедушка				
4	Лук, свёкла, морковь, помидор				
5	Яблоко, груша, апельсин, слива				
6	Диван, шкаф, стол, кровать				
7	Коза, кошка, заяц, медведь				
8	Кукла, машинка, мяч, мишка				
9	Берёза, ель, дуб, клён				
10	Автобус, троллейбус, самолёт, поезд				
11	Ворона, сова, петух, ласточка				
12	Бабочка, комар, муха, пчела				
Итог					

3. Называние частей предметов (по картинкам; 3 пробы).

№	Пробы (назови; покажи)	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	Чайник (дно, носик, ручка, крышка)				
2	Стул (сиденье, спинка, ножки)				
3	Машина (кабина, кузов, руль, колесо)				
Итог					

4. Называние детёнышей животных (5 проб).

№	Пробы (назови; покажи детёныша)	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	зайца				
2	волка				
3	кошки				
4	лисы				
5	медведя				
Итог					

II. *Словарь глаголов (активный и пассивный)*

В активе:

1 балл – проба выполнена верно.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

В пассиве (проверяется, если ребёнок не может назвать глагол):

0,5 баллов – проба выполнена верно.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

Максимум – 25 баллов.

1. Подбор глаголов к существительным (11 проб).

№	Пробы	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
<i>Назови, что делает; покажи того, кто ...</i>					
1	мама				
2	собака				
3	птица				
<i>Назови, как передвигается; покажи того, кто ...</i>					
4	самолёт / летает				
5	человек / ходит, бегаёт				
6	черепаха / ползает				
<i>Назови, кто что делает; покажи того/то, кто/что</i>					
7	доктор / лечит людей				
8	учитель / учит детей				
9	продавец / продаёт				
10	повар / готовит еду (варит)				
11	водитель / водит машину				
Итог					

2. Называние глаголов, обозначающих звукоподражания (7 проб).

№	Пробы (скажи, как подаёт голос ...; покажи того, кто ...)	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	петух / кукарекает				
2	ворона / каркает				
3	воробей / чирикает				
4	кошка / мяукает				
5	мышка / пищит				
6	корова / мычит				
7	лошадь / ржёт				
Итог					

3. Называние глаголов-антонимов (4 пробы).

№	Пробы (скажи наоборот; покажи того, кто ...)	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	поднимать / опускать				
2	покупать / продавать				
3	давать / брать				
4	бежать / стоять				
Итог					

4. Дифференциация видо-временных форм глагола (3 пробы).

№	Пробы (скажи, кто; покажи, кто ...)	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	рисует / нарисовал				
2	покупает / купил				
3	ест / съела				
Итог					

III. Словарь прилагательных (активный и пассивный)

1. Определение признаков предметов по картинкам (19 проб).

В активе:

1 балл – проба выполнена верно.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

В пассиве (проверяется, если ребёнок не может назвать предмет):

0,5 баллов – проба выполнена верно.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

Максимум – 19 баллов.

Тема	№	Пробы (назови; покажи)	Актив		Пассив	
			НГ	КГ	НГ	КГ
Цвет	1	яблоко / красное				
	2	солнце / жёлтое				
	3	лист / зелёный				
	4	клубок / синий				
	5	апельсин / оранжевый				
	6	роза / розовая				
	7	кошка / серая				
	8	платье / голубое				
Форма	9	крыша / треугольник				
	10	книга / прямоугольник				
	11	мяч / шар, круг				
	12	картина / квадрат				
	13	слива / овал				
Вкус	14	лимон / кислый				
	15	сахар / сладкий				
	16	лук / горький				
Материал	17	стол / деревянный				
	18	мяч / резиновый				
	19	ручка / пластмассовая				
Итог						

2. Подбор антонимов (4 пробы)

1 балл – проба выполнена верно.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 4 балла.

№	Пробы (скажи наоборот)	НГ	КГ
1	злой		
2	весёлый		
3	широкий		
4	высокий		
Итог			

3. Образование притяжательных прилагательных (6 проб)

2 балла – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 12 балла.

№	Пробы (чья мордочка?)	НГ	КГ
1	волчья		
2	лисья		
3	медвежья		
4	заячья		
5	собачья		
6	беличья		
Итог			

4. Подбор прилагательных к существительному (по картинке, 3 пробы)

В активе:
 2 балла – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
В пассиве (проверяется, если ребёнок не может назвать прилагательное):
 1 балл – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 8 баллов.

№	Пробы	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	весна				
2	яблоко				
3	шарф				
4	сапоги				
Итог					

Вывод:

- словарь в норме
 нарушение словаря _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + + + + + + + + + + + + =

КГ – + + + + + + + + + + + + =

Блок 10
ИССЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

I. Словоизменение и словообразование (25 проб)

В активе:

- 2 балла – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

В пассиве (проверяется, если ребёнок не может назвать прилагательное):

- 1 балл – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

Максимум –50 баллов.

1. Понимание формы числа существительных (5 проб).

№	Пробы	НГ	КГ
1	стол – столы		
2	ухо – уши		
3	вагон - вагоны		
4	кот – коты		
5	лист - листья		
Итог			

2. Употребление существительных в форме единственного и множественного числа именительного и родительного падежа (6 проб).

№	Пробы	Именительный падеж (назови предметы)		Родительный падеж (много чего?)	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	стол				
2	ключ				
3	книга				
4	стул				
5	кукла				
6	карандаш				
Итог					

3. Существительные с уменьшительно-ласкательным значением (5 проб)

- 4 балла – проба выполнена верно.
2 балла – проба выполнена с помощью логопеда.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 36 баллов.

№	Пробы (назови; покажи)	Актив		Пассив	
		НГ	КГ	НГ	КГ
1	столик				
2	мячик				
3	кроватька				
4	куколка				
5	ложечка				
Итог					

4. Использование в речи предложно-падежных конструкций (5 проб)

№	Пробы (скажи, где птичка?)	НГ	КГ
1	в гнезде		
2	на ветке		
3	под деревом		
4	над деревом		
5	около гнезда		

Итог		
-------------	--	--

5. Дифференциация предлогов (4 пробы)

№	Пробы (покажи, где ...)	НГ	КГ
1	над – под		
2	в – из		
3	к – от		
4	на – с		
Итог			

II. Согласование (12 проб)

1. Согласование прилагательных с существительными (3 пробы).

- 5 баллов – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум –15 баллов.

№	Пробы (назови картинки)	НГ	КГ
1	жёлтая майка, жёлтое яблоко, жёлтый шар		
2	синий автобус, синее полотенце, синяя сумка		
3	красная роза, красный флаг, красное кресло		
Итог			

2. Согласование глаголов с существительными (4 пробы).

№	Пробы	НГ	КГ
<i>Согласование в числе (назови, что делает предмет)</i>			
1	цветок растёт / цветы растут		
2	бабочка летает / бабочки летают		
<i>Согласование в роде (покажи, кто что сделал)</i>			
3	Саша взял / Саша взяла		
4	Саша пришёл / Саша пришла		
Итог			

3. Согласование числительных с существительными (5 проб).

- 3 балла – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум –15 баллов.

№	Пробы (посчитай предметы)	1		2		5	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1	стол						
2	ключ						
3	книга						
4	стул						
5	кукла						
Итог							

Вывод:

- грамматический строй речи в норме
 грамматический строй речи нарушен _____

Баллов за блок (максимум – 100):

$$\text{НГ} - \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square = \square$$

$$\text{КГ} - \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square = \square$$

Блок 11
ИССЛЕДОВАНИЕ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ

I. Беседа

- Как тебя зовут?

 - Сколько тебе лет?

 - Где ты живёшь?

 - С кем ты живёшь?

 - Как зовут маму (папу)?

 - Какие у тебя есть игрушки?

 - Что ты делал сегодня утром по порядку?

-
- Ты сюда пришёл или приехал?

 - На чём можно ехать?

 - Ты был в зоопарке (цирке)? Кого ты нам видел?

-
- Куда ты ездил летом? Что ты нам видел?

-
- Какое сейчас время года? Как ты догадался?

-

II. Пересказ прослушанного рассказа

Цирк

В воскресенье я ходил с родителями в цирк. На арене выступали дрессированные лошадки. Весёлый клоун пускал мыльные пузыри. Обезьяна ходила по канату. Мне очень понравилось представление. Когда мы пришли домой. Я рассказал об этом своему другу.

Критерий смысловой целостности:

- 20 баллов – пересказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья.
- 10 баллов – допускаются незначительные искажения ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, нет связующих элементов.
- 5 баллов – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла либо пересказ не завершён.
- 0 баллов – отсутствие описания ситуации.

Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:

- 20 баллов – пересказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.

- 10 баллов – пересказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, единичные поиски слов, неточность словоупотребления.
- 5 баллов – наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств.
- 0 баллов – пересказ не составлен.

Критерий самостоятельности выполнения заданий:

- 10 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления.
- 7 баллов – пересказ с минимальной помощью (1-2 вопроса).
- 5 баллов – правильный пересказ после повторного прочтения.
- 1 балл – составление рассказа после повторного прочтения со стимулирующей помощью.
- 0 баллов – не может составить пересказ.
- Максимум – 50 баллов.**

Сентябрь: _____

Итог: + + =

Май: _____

Итог: + + =

III. Составление рассказа по серии сюжетных картинок

Критерий смысловой целостности:

- 20 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья.
- 10 баллов – допускаются незначительные искажения ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, нет связующих элементов.
- 5 баллов – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла либо рассказ не завершён.
- 0 баллов – отсутствие описания ситуации.

Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:

- 20 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.
- 10 баллов – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, единичные поиски слов, неточность словоупотребления.
- 5 баллов – наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств.
- 0 баллов – рассказ не оформлен.

Критерий самостоятельности выполнения заданий:

- 10 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ.
- 5 баллов – картинки разложены неверно, но, по ходу рассказа, самостоятельно исправлена ошибка и верно составлен рассказ.
- 3 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно.
- 1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью.
- 0 баллов – задание невозможно выполнить.
- Максимум – 50 баллов.**

Сентябрь: _____

Итого: + + =

Май: _____

Итого: + + =

Вывод:

- состояние фразовой речи в норме
- фразовая речь нарушена _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + =

НГ – + =

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На начало года

Рекомендации логопеда:

Дата _____ Подпись логопеда _____

На конец года

Рекомендации логопеда:

Дата _____ Подпись логопеда _____
Подпись родителей _____

Заведующий ДОУ _____ (место печати)

РЕЧЕВАЯ КАРТА для проведения обследования в подготовительной к школе группе ДОУ

Фамилия, имя ребёнка _____

Дата рождения, возраст _____

Адрес, № телефона _____

Неорганизованный, организованный (ДОУ № _____)

Дата поступления в логопедическую группу (дата, № протокола ПМПК, от какого числа) _____

Заключение ГППМК _____

Заключения специалистов:

отоларинголог _____

окулист _____

невролог _____

сведения о семье (ФИО, место работы):

мать _____

отец _____

Жалобы родителей _____

Оказывалась ли логопедическая помощь ребёнку (где, сколько, её результативность) _____

**Блок 1
АНАМНЕЗ**

15. Наследственные заболевания:

 выявлено _____ не выявлено

16. От какой беременности ребёнок _____

17. Возраст матери при рождении _____

18. Характер беременности:

 токсикоз 1, 2 половины повышенное давление соматические заболевания (острые, хронические) _____ инфекционные заболевания (краснуха, грипп, токсоплазмоз, вирусные инфекции, нейроинфекции и др.) _____ травмы _____ явления угрозы выкидыша _____ несовместимость крови матери и плода анемия гипоксия приём лекарственных препаратов _____ приём алкоголя, наркотиков, курение радиация, вибрация психотравмы _____ профессиональные вредности _____ операционные вмешательства _____ общий наркоз

19. Роды

 срочные досрочные (7мес., 8 мес.) переносимость кесарево сечение естественные стимуляция (механическая, химическая, электростимуляция) _____ быстрые, стремительные обезвоженные асфиксия (белая, синяя) _____

другие осложнения _____

20. Крик (был, нет, как скоро, характер) _____

21. Вес при рождении _____ Рост _____

22. Вскармливание:

грудное искусственное смешанное

когда принесли кормить _____

как взял грудь:

активно отказ с помощью

как сосал:

активно

засыпал во время кормления

быстро утомлялся

наблюдались ли срыгивания, поперхивания

23. Выписка из роддома на _____ день.

24. Дополнительное пребывание в роддоме, причины _____

25. Раннее моторное развитие:

держит голову с _____ мес.

сидит с _____ мес.

ходит с _____ мес.

26. Перенесённые заболевания (инфекции, ушибы, травмы головы, судороги при высокой температуре)

до 1 года _____

после 1 года _____

27. Раннее речевое развитие:

гуление _____ лепет _____

первые слова (какие) _____

фразовая речь _____

прерывалось ли речевое развитие, почему _____

28. Социально-психологические факторы:

педагогическая запущенность _____

гипоопека/гиперопека _____

на каком языке разговаривают в семье _____

речевая среда:

норма

имеются нарушения речи (есть ли в семье больные с наследственной патологией, с речевой патологией, двуязычие в семье и др.) _____

социальные условия:

материально обеспечены

материально мало обеспечены _____

Вывод. В анамнезе:

преобладают вредоносные факторы биологического характера;

преобладают вредоносные факторы социально-психологического характера;

выражены вредоносные факторы биологического и социально-психологического характера.

Блок 2
ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

9. Общие данные, полученные из наблюдения за ребёнком в процессе общения

Критерий	НГ	КГ
Легко вступает в контакт		
Спокойный		
Конфликтный: задирист, нападает на товарищей, отнимает игрушки		
Добрый, ласковый		
Аккуратный		
Работоспособный		

Индивидуальные особенности:

начало года _____

конец года _____

10. Характер игровой деятельности

Критерий	НГ	КГ
Адекватное использование игрушки		
Организует игру творчески		
Длительная игра одним предметом, наличие любимой игрушки		
Сопровождение игры речью		
Обращение к взрослому за помощью		
Обучаемость		

11. Состояние психофизических процессов

Особенности внимания

Критерий	НГ	КГ
Устойчивость		
Переключаемость		
Распределяемость		
Рассеянность		

Особенности памяти

Пробы (8-9 картинок и 8-9 слов)	Критерий оценки							
	Скорость запоминания		Объём запоминания		Точность восприятия		Точность воспроизведения	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
Запомни и назови картинки								
Запомни и назови слова								

Особенности мышления

Критерий	НГ	КГ
Выделение «четвёртого лишнего»		
Классификация		
Понимание инструкции		
Возьми карандаш и встань со стула (двухступенчатая)		
Достань линейку и подойди к столу (двухступенчатая)		
Похлопай в ладоши, подойди ко мне, сядь на стульчик (трёхступенчатая)		
Понимание смысла предложений		
Кошка гонится за мышкой. Кто убегает?		
В парке слышатся голоса детей. Кто разговаривает в парке?		
Машенька пришла в домик медведей. Кто гость?		
Катя бежит за Наташей. Кто бежит быстрее?		
Бабушке Оля помогает нести сумку. Кто помощник?		

Миша сломал машинку, которую ему подарила бабушка. Что было раньше?		
Яша пошёл гулять после того, как сделал уроки. Что было раньше?		
Симультанный гнозис (понимание переносного смысла)		
Понимание нелепицы		
Понимание смысла картинки, сложенной ребёнком из четырёх частей		

12. Особенности зрительного восприятия и внимания

Проба	Соотносит		Показывает		Называет	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
<i>Цвет</i>						
белый						
чёрный						
красный						
синий						
жёлтый						
зелёный						
оранжевый						
коричневый						
фиолетовый						
розовый						
серый						
голубой						
<i>Форма (назвать форму, сгруппировать предметы по форме)</i>						
круг						
овал						
квадрат						
треугольник						
прямоугольник						
<i>Величина (разложить предметы)</i>						
от меньшего к большему						
от большего к меньшему						

13. Зрительно-пространственный гнозис и праксис

Проба	НГ	КГ
<i>Ориентировка в собственном теле: показать</i>		
правую / левую руку		
правую / левую ногу		
правый / левый глаз		
правое / левое ухо		
<i>Ориентировка в пространстве: показать, что находится</i>		
впереди (перед тобой / перед предметом)		
сзади (за тобой / за предметом)		
слева (от тебя / от предмета)		
справа (от тебя / от предмета)		
вверху (над тобой / над предметом)		
внизу (под тобой / под предметом)		
<i>Складывание разрезных картинок</i>		
из 4-х частей		
из 6-х частей		
<i>Складывание фигур из 4-х – 8-ми палочек</i>		
По образцу логопеда		
По опорной картинке		

14. Слуховое внимание и понимание инструкций

Проба	НГ	КГ
<i>Послушай и скажи, какая игрушка звучала?</i>		
Рожок		
Барабан		
Погремушка		
<i>Послушай и определи, где звучала игрушка?</i>		
Место 1		
Место 2		
Место 3		

15. *Динамический праксис*

Проба	НГ	КГ
Воспроизведение простых и сложных ритмов (I-II; II-I; II-I-I; I-III; I-II-II; I-III-I)		
Воспроизведение тихих и громких ударов (а-А, А-а А-а-а, а-А-а)		
«Кулак – ребро – ладонь»		

16. *Временные представления*

Проба	НГ	КГ
Части суток (утро, день, вечер, ночь)		
Дни недели и их последовательность		
Времена года и их последовательность		

Вывод:

- психические функции в норме
- нарушение психических функций _____
- _____
- _____

Блок 3
ИССЛЕДОВАНИЕ ДЫХАТЕЛЬНОЙ И ГОЛОСОВОЙ ФУНКЦИЙ

2. Характеристика дыхания

Критерий	НГ	КГ
Тип неречевого и речевого дыхания (ключичное, грудное, диафрагмальное и др.)		
Объём речевого дыхания (нормальный, недостаточный)		
Частота речевого дыхания (в норме, учащённое, замедленное)		
Продолжительность речевого дыхания (в норме, укороченное)		

4. Характеристика голоса

Критерий	НГ	КГ
Громкость (нормальный, тихий, чрезмерно громкий)		
Тембр (не нарушен, наличие носового оттенка, хриплый и др.)		
Атак голоса (мягкая, твёрдая)		
Модуляция голоса (наличие или отсутствие монотонности)		

5. Особенности просодической стороны речи (при наличии фразовой речи)

Критерий	НГ	КГ
Темп (нормальный, быстрый, медленный)		
Ритм (нормальный, аритмия)		
Паузация (правильная, нарушенная – деление слов паузой на слоги, деление слогов на звуки)		
Употребление основных видов интонаций (повествовательной, побудительной, вопросительной)		
Интонационная выразительность (норма, выразительная, маловыразительная, невыразительная)		
Дикция (нечёткая, смазанная)		

При заикании. Формы судорог:

- тонические
- клонические
- тоно-клонические
- клоно-тонические

Вывод:

- дыхательная и голосовая функции в норме
- нарушение дыхательной и голосовой функций _____

Блок 4 ИССЛЕДОВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

5. Губы

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> укороченная верхняя губа |
| <input type="checkbox"/> толстые/тонкие | <input type="checkbox"/> отвисшая нижняя губа |
| <input type="checkbox"/> губы не выражены | <input type="checkbox"/> расщелина |
| <input type="checkbox"/> шрамы _____ | |

Подвижность:

начало года _____

конец года _____

Сглаженность носогубных складок:

начало года _____

конец года _____

6. Зубы

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> мелкие/крупные |
| <input type="checkbox"/> вне челюстной дуги | <input type="checkbox"/> отсутствие зубов |
| <input type="checkbox"/> широкие промежутки между зубами | |
| <input type="checkbox"/> требуется коррекция зубочелюстной системы _____ | |

7. Прикус

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> прогнатия |
| <input type="checkbox"/> прогения | <input type="checkbox"/> ложная прогнатия |
| <input type="checkbox"/> ложная прогения | <input type="checkbox"/> передний |
| <input type="checkbox"/> открытый | |
| <input type="checkbox"/> боковой открытый (двусторонний, левосторонний, правосторонний) _____ | |
| <input type="checkbox"/> прямой | |
| <input type="checkbox"/> глубокий | |
| <input type="checkbox"/> перекрестный | |

8. Твёрдое нёбо

- | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> высокое | <input type="checkbox"/> узкое |
| <input type="checkbox"/> плоское | <input type="checkbox"/> широкое | <input type="checkbox"/> куполообразное |
| <input type="checkbox"/> готическое | <input type="checkbox"/> расщелина | <input type="checkbox"/> субмукозная щель |

4. Мягкое нёбо

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> укороченное |
| <input type="checkbox"/> раздвоенное | <input type="checkbox"/> расщелина |
| <input type="checkbox"/> отклоняется вправо/влево | <input type="checkbox"/> не сокращается |
| <input type="checkbox"/> отсутствие маленького язычка | |

5. Язык

- | | | |
|---|--------------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> норма | <input type="checkbox"/> массивный | <input type="checkbox"/> маленький |
| <input type="checkbox"/> узкий | <input type="checkbox"/> длинный | <input type="checkbox"/> короткий |
| <input type="checkbox"/> «географический» | | |
| кончик языка: | <input type="checkbox"/> не выражен | |
| <input type="checkbox"/> раздвоенный | | |
| подъязычная связка: | <input type="checkbox"/> массивная | <input type="checkbox"/> двойная |
| <input type="checkbox"/> укороченная | <input type="checkbox"/> не выражена | |
| <input type="checkbox"/> тройная | | |

Блок 5
ИССЛЕДОВАНИЕ МОТОРИКИ

2. Состояние общей моторики

Пробы	НГ	КГ
Попрыгать на правой ноге		
Попрыгать на левой ноге		
Попрыгать попеременно на левой / правой ноге		

Отметить следующие особенности движений ребёнка:

- сила _____
- точность _____
- объём _____
- координированность _____
- переключаемость _____

Вывод:

- общая моторика в норме
- нарушение моторики (моторная напряжённость, скованность движений, нескоординированность движений и др.) _____

5. Состояние мелкой моторики

Пробы	НГ	КГ
Расстёгивание, застёгивание пуговиц		
Шнуровка		
Завязывание узла / бантика		
Рисование простых предметов: круг, домик, дорожка (правой и левой рукой, обеими руками одновременно)		
«Замок»		
«Кулак – ладошка» (правая рука, левая рука, обе руки одновременно)		

Отметить следующие особенности движений ребёнка:

- ловкость _____
- точность _____
- скорость _____
- координированность _____

Вывод:

- мелкая моторика в норме
- нарушение мелкой моторики _____

6. Состояние мимической мускулатуры

Пробы	НГ	КГ
Изолированно закрыть один глаз; поморгать	<i>Синкинезии</i>	
	<input type="checkbox"/> наблюдаются <input type="checkbox"/> отсутствуют	<input type="checkbox"/> наблюдаются <input type="checkbox"/> отсутствуют
Поднять брови вверх («удивиться»)	<i>Выполняет:</i>	
	<input type="checkbox"/> равномерно <input type="checkbox"/> неравномерно	<input type="checkbox"/> равномерно <input type="checkbox"/> неравномерно
Нахмурить брови («рассердиться»)	<input type="checkbox"/> симметрично <input type="checkbox"/> синхронно	<input type="checkbox"/> симметрично <input type="checkbox"/> синхронно
Надуть щёки («толстячок»)	<input type="checkbox"/> симметрично	<input type="checkbox"/> симметрично
Втянуть щёки («худышка»)	<input type="checkbox"/> симметрично	<input type="checkbox"/> симметрично

«Оскал» – «Хоботок»	<i>Сглаженность носогубных складок</i>	
	<input type="checkbox"/> наблюдается <input type="checkbox"/> не наблюдается	<input type="checkbox"/> наблюдается <input type="checkbox"/> не наблюдается

7. Состояние артикуляционной моторики

Пробы	НГ	КГ	Пробы	НГ	КГ
«Улыбка»			«Маятник»		
«Трубочка»			«Грибок»		
«Лопаточка»			«Лошадка»		
«Иголочка»			«Забор»		
«Индюшка»			«Маляр»		
«Дятел»			«Качели»		
«Вкусное варенье»			«Лопаточка» – «Иголочка»		
«Улыбка» – «Трубочка»					

При выполнении артикуляционных заданий наблюдается:

- гиперемия
- цианоз
- быстрая утомляемость
- синкинезии
- тремор _____
- повышенная саливация _____
- пониженная саливация _____

Вывод:

- мимическая и артикуляционная моторика в норме
 - нарушение моторики _____
-
-

Блок 6
ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

- 2,5 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с ошибками (ошибочное произношение звука в одной или нескольких позициях).
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 100 баллов.

2. Состояние звукопроизношения (21 проба)

№	Пробы	НГ	КГ
1	[с]: Собака ест мясо.		
2	[с']: Сима и Сеня весело смеялись.		
3	[з]: У Зои заболели зубы.		
4	[з']: У Зины зимой зябнет нос.		
5	[ц]: Курица с цыплятами около колодца.		
6	[ш]: У Маши новая шуба и шапка.		
7	[ж]: Жук жужжит.		
8	[ч]: Девочки и мальчики скачут как мячики.		
9	[щ]: Щёткой чищу я щенка.		
10	[р]: У Раи на руке рана.		
11	[р']: Рита с Риммой варят рис.		
12	[л]: Лампа упала со стола.		
13	[л']: Лида и Лена гуляли на улице.		
14	[ја]: Яша ел сладкие яблоки.		
15	[јо]: Ёжик у ёлки наколол гриб на иголки.		
16	[ју]: Юра играет в хоккей клюшкой.		
17	[к], [к']: Катя кладёт кубики в пакет.		
18	[г], [г']: Гена купил книги в магазине.		
19	[х], [х']: Тихон нюхает духи.		
20	[д], [д']: Дина будет доктором.		
21	[т], [т']: У кота пушистый хвостик.		
	Итог		

Нарушения других звуков _____

3. Дифференциация звуков во фразе(19 проб)

№	Пробы	НГ	КГ
1	[с] – [ш]: У Саши шесть стёклышек.		
2	[з] – [ж]: У Зои жёлтый зонт.		
3	[ш] – [ж]: У кошки лежат ложки в лукошке.		
4	[с] – [з]: Соня отдала Зое зайку и сачок.		
5	[ц] – [т']: Тиме в окошко светило солнце.		
6	[с] – [ц]: Лиса съела курицу.		
7	[с'] – [ч]: У Сенечки семечки.		
8	[т'] – [ч]: Надо чинить выключатель.		
9	[ц] – [ч]: Чайка отличается от цапли.		
10	[ч] – [ш]: Часовщик чинит часы.		
11	[ч] – [ш]: Чебурашка пьёт из чашки.		
12	[ш] – [щ]: У Миши Щукина хорошие товарищи.		

13	[с'] – [ш]: У щуки усищи.		
14	[р] – [л]: Клава рвала спелые груши.		
15	[д] – [т], [д'] – [т']: Дети гостили в деревне. Там собака Линда сторожила дом.		
16	[к] – [х]: Катя на кухне.		
17	[в] – [ф]: Фарфоровая ваза стоит в столовой на буфете.		
18	[г] – [к]: У Кати Гагариной короткие косы.		
19	[б] – [п]: Борин папа купил машину «Победа».		
		Итог	

Нарушения других звуков _____

Вывод:

- звукопроизношение в норме
 нарушение звукопроизношения _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ –		+		=	
КГ –		+		=	

Блок 7

ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

6. Называние предметов на картинках (5 проб)

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда (или самостоятельно с 1-2 ошибками).
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	дерево		
2	аквариум		
3	пылесос		
4	велосипедист		
5	экскаватор		
Итог			

7. Воспроизведение слов (10 проб)

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда (или самостоятельно с 1-2 ошибками).
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 20 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	строительство		
2	серпантин		
3	часовщик		
4	репетиция		
5	сквозняк		
6	дерево		
7	аквариум		
8	милиционер		
9	мотоциклист		
10	скатерть		
Итог			

8. Воспроизведение предложений (4 пробы)

- 5 баллов – проба выполнена верно.
 2 балла – проба выполнена с помощью логопеда (или самостоятельно с 3-5 ошибками).
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 20 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	Мама расчёсывает волосы перед зеркалом.		
2	Регулировщик регулирует движение.		
3	Водопроводчик чинит водопровод.		
4	Чистильщик чистит обувь.		
Итог			

9. Деление слов на слоги (4 пробы)

- 5 баллов – проба выполнена верно.
 2 балла – проба выполнена с помощью логопеда (или самостоятельно с 1-2 ошибками).
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 20 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ	№	Пробы	НГ	КГ
---	-------	----	----	---	-------	----	----

1	кит			3	виноград		
2	вишня			4	смородина		
Итого							

10. Слоговой синтез (3 пробы)

- 10 баллов – проба выполнена верно (самостоятельно подбирает 3-4 слова).
5 баллов – проба выполнена частично (подбирает 1-2 слова или частично ошибается в выборе слов).
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 30 баллов.

Вспомнить и назвать слова, состоящие из:

№	Пробы	НГ	КГ
1	одного слога		
2	двух слогов		
3	трёх слогов		
Итого			

Вывод:

- состояние слоговой структуры в норме
 состояние слоговой структуры нарушено _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + + + + =

КГ – + + + + =

Блок 8

ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

V. *Исследование сформированности фонематического слуха*

4. Показ картинок с заданным звуком _____

5. Восприятие заданного звука в словах, в слогах, изолированно (хлопни в ладоши, если услышишь звук ...) _____

6. Воспроизведение на слух рядов слогов (10 пробы)

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 20 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ	№	Пробы	НГ	КГ
	са-ша-са				за-за-жа-за		
	ца-са-ца				ча-ча-ща-ча		
	ба-па-па				ка-га-га-ка		
	тя-ча-тя				па-пя-па-пя		
	ра-ла-ра				ря-ля-ря-ря		
Итог							

7. Воспроизведение на слух рядов слов (5 проб)

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	день – тень		
2	мишка – миска		
3	бочка – почка		
4	кот – год – ход		
5	том – дом – ком		
Итог			

8. Воспроизведение на слух предложений (4 пробы)

- 5 баллов – проба выполнена верно.
 2 балла – проба выполнена с помощью логопеда.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 20 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	Мама расчёсывает волосы перед зеркалом.		
2	Регулировщик регулирует движение.		
3	Водопроводчик чинит водопровод.		
4	Чистильщик чистит обувь.		
Итог			

VI. *Исследование фонематических представлений (5 проб)*

- 4 балла – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 20 баллов.

№	Пробы (назови слова, которые начинаются ...)	НГ	КГ
1	со звука [а]		
2	со звука [о]		
3	со звука [у]		
4	со звука [к]		
5	со звука [с]		
Итог			

VI. Исследование возможности фонематического анализа (5 проб)

- 4 балла – проба выполнена верно.
 2 балла – проба выполнена с помощью логопеда.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 20 баллов.

№	Пробы (назови в словах все звуки по порядку)	НГ	КГ
1	мак		
2	утка		
3	кит		
4	кошка		
5	капуста		
Итог			

VII. Исследование возможности синтеза слов из звуков (5 проб)

- 2 балла – проба выполнена верно.
 1 балл – проба выполнена с помощью логопеда.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	К, О, Т		
2	О, С, А		
3	В, А, Т, А		
4	У, Т, К, А		
5	К, А, П, О, Т		
Итог			

Вывод:

- фонематический слух в норме
 нарушение фонематического слуха _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + + + + + =

КГ – + + + + + =

Блок 9
ИССЛЕДОВАНИЕ СЛОВАРЯ

II. Словарь существительных (активный и пассивный)

- 1 балл – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 28 балла.

5. Обобщающие понятия (10 проб).

№	Пробы (назови одним словом)	НГ	КГ
1	Яблоко, груша, банан, апельсин		
2	Олень, волк, барсук, белка		
3	Берёза, дуб, осина, клён		
4	Ручка, карандаш, тетрадь, портфель		
5	Самолёт, такси, автобус, поезд		
6	Скрипка, пианино, гитара, флейта		
7	Тапочки, сапоги, туфли, босоножки		
8	Шапка, кепка, шляпа, панамка		
9	Пила, топор, молоток, ножницы		
10	Щука, окунь, сом, лещ		
Итог			

6. Словарь по лексическим темам (5 проб).

№	Пробы (назови предметы, относящиеся к ...)	НГ	КГ
1	мебели		
2	инструментам		
3	насекомым		
4	обуви		
5	грибам		
Итог			

7. Называние частей предметов (по картинкам; 3 пробы).

№	Пробы (назови части предмета)	НГ	КГ
1	Ботинок (подошва, каблук, шнурки, пятка, носок, язычок)		
2	Диван (сиденье, спинка, ножки, подлокотники)		
3	Машина (кабина, кузов, руль, колесо)		
Итог			

8. Объяснение лексического значения слов (по картинкам; 5 проб).

№	Пробы (объясни, что это)	НГ	КГ
1	огород		
2	вагон		
3	эскалатор		
4	поезд		
5	холодильник		
Итог			

9. Подбор существительных к прилагательным (5 проб).

№	Пробы (про что можно сказать ...)	НГ	КГ
1	увлекательное		
2	хорошее		

3	морозный		
4	звонкая		
5	холодное		
Итог			

III. Словарь прилагательных (5 проб)

- 2 балла – проба выполнена верно (самостоятельно подбирает 3-4 прилагательных).
 1 балл – проба выполнена частично (подбирает 1-2 слова или выполняет задание с помощью логопеда).
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы (скажи, какие ...)	НГ	КГ
1	осень (какая?)		
2	друзья (какие?)		
3	вечер (какой?)		
4	ведро (какое?)		
5	карандаши (какие?)		
Итог			

IV. Словарь глаголов

- 1 балл – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 22 баллов.

5. Называние глаголов к существительным (17 проб).

№	Пробы	НГ	КГ
<i>Назови, как передвигается...</i>			
1	лошадь (скачет, идёт...)		
2	ворона (летает, прыгает...)		
3	рыба (плавает)		
4	человек (идёт, бежит)		
5	черепаха (ползёт)		
<i>Назови, что делает...</i>			
6	почтальон (разносит письма)		
7	парикмахер (стрижёт людей)		
8	лётчик (управляет самолётом)		
9	художник (рисует картины)		
10	швея (шьёт одежду)		
<i>Назови, что делают...</i>			
11	лейкой (поливают)		
12	лопатой (копают)		
13	расчёской (расчёсываются)		
14	красками (рисуют)		
15	удочкой (ловят рыбу)		
16	ножницами (режут)		
17	иглой (шьют)		
Итог			

6. Называние глаголов, обозначающих звукоподражания (5 проб).

№	Пробы (назови, как подаёт голос ...)	НГ	КГ
1	утка (крякает)		
2	петух (кукарекает)		
3	гусь (гогочет)		

4	лошадь (ржёт)		
5	ворона (каркает)		
Итог			

V. Словарь наречий (5 проб)

- 1 балл – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы (ответь на вопросы)	НГ	КГ
1	Как ползает черепаха?		
2	Как скачет конь?		
3	Когда дети идут в сад?		
4	Когда ребята идут гулять?		
5	Когда мы ложимся спать?		
6	Как на улице летом?		
7	Когда опадают листья на деревьях?		
8	Когда появляются первые цветы?		
9	Как на улице зимой?		
10	Как крадётся лиса на охоте?		
Итог			

VI. Словарь антонимов (5 проб)

- 3 балла – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 15 баллов.

№	Пробы (скажи наоборот)	НГ	КГ
1	день, весна, мороз		
2	большой, низкий, широкий		
3	сесть, говорить, ссориться		
4	расстёгивать, входить, наливать		
5	темно, далеко, быстро		
Итог			

VII. Словарь синонимов (5 проб)

- 3 балла – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 15 баллов.

№	Пробы (скажи по-другому)	НГ	КГ
1	лётчик (пилот)		
2	шофёр (водитель)		
3	врач (доктор)		
4	печальный (грустный)		
5	хорошо (прекрасно, замечательно)		
Итог			

Вывод:

- словарь в норме
 нарушение словаря _____

Баллов за блок (максимум – 100):

$$\text{НГ} - \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square = \square$$

$$\text{КГ} - \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square + \square = \square$$

Блок 10
ИССЛЕДОВАНИЕ НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

- 2 балла – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 100 балла.

1. Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением *(по картинкам; 8 проб)*

№	Пробы (сравни и назови предметы)	НГ	КГ
1	книга – книжечка		
2	воробей – воробушек		
3	стул – стульчик		
4	ведро – ведёрко		
5	хлеб – хлебушек		
6	гриб – грибок		
7	топор – топорик		
8	белка – белочка		
Итого			

2. Образование существительных при помощи суффикса *-ниц-* *(4 пробы)*

№	Пробы (образуй названия предметов, в которые кладут ...)	НГ	КГ
1	песок (песочница)		
2	конфеты (конфетница)		
3	селёдку (селёдочница)		
4	суп (супница)		
Итого			

3. Образование названий детёнышей *(по картинкам; 8 проб)*

№	Пробы	НГ	КГ	№	Пробы	НГ	КГ
1	у зайца			5	у волка		
2	у барсука			6	у кролика		
3	у ежа			7	у медведя		
4	у лося			8	у белки		
Итого							

4. Образование названий профессий по действию *(5 проб)*

№	Пробы (назови действия)	НГ	КГ
1	водит машину		
2	учит детей		
3	продаёт товары		
4	водит трактор		
5	воспитывает детей		
Итого			

5. Образование сложных слов *(4 пробы)*

№	Пробы (закончи фразу)	НГ	КГ
1	всасывает пыль – это ... (пылесос)		
2	листья падают – это ... (листопад)		
3	сам летает – это ... (самолёт)		
4	вода падает – это ... (водопад)		
Итого			

6. Образование относительных прилагательных (5 проб)

№	Пробы	НГ	КГ
1	скамейка из дерева		
2	тетрадь из бумаги		
3	сумка из кожи		
4	шуба из меха		
5	сок из моркови		
Итог			

7. Образование притяжательных прилагательных (по картинкам; 5 проб)

№	Пробы (чья голова? чей хвост? чьё ухо?)	НГ	КГ
1	у лошади		
2	у медведя		
3	у льва		
4	у тигра		
5	у овцы		
Итог			

8. Образование глаголов префиксальным способом (по картинкам; 5 проб)

№	Пробы (назови действия)	НГ	КГ
1	наливает		
2	переливает		
3	выливает		
4	подошёл		
5	вышел		
Итог			

9. Образование наречий от прилагательных (6 проб)

№	Пробы	НГ	КГ
1	далёкий (далеко)		
2	высокий (высоко)		
3	тихий (тихо)		
4	быстрый (быстро)		
5	правый (вправо / направо)		
6	низкий (низко / вниз / снизу)		
Итог			

Вывод:

- навыки словообразования в норме
 навыки словообразования нарушены _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + + + + + + + + =

КГ – + + + + + + + + =

Блок 11
ИССЛЕДОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

3. *Образование формы множественного числа существительных (5 проб).*

- 2 балла – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы (назови много)	НГ	КГ
1	ухо (уши)		
2	утёнок (утята)		
3	стул (стулья)		
4	ведро (ведра)		
5	книга (книги)		
Итог			

4. *Использование существительных в форме единственного числа в беспредложных конструкциях (по картинкам; 5 проб).*

- 2 балла – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы (что происходит на картинке?)	НГ	КГ
1	Мама варит суп.		
2	Кошка ловит мышку.		
3	Папа копает лопатой грядку.		
4	Девочка угощает морковкой лошадку.		
5	Мальчик накачивает насосом шину велосипеда.		
Итог			

5. *Использование в речи предложно-надежных конструкций (по картинкам; 10 проб)*

- 1 балл – проба выполнена верно.
0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	Куда идут девочки? Где лежит торт?		
2	Откуда выйдут девочки? Откуда возьмём торт?		
3	Где висит одежда? Где стоят книги?		
4	Откуда снимем пальто? Откуда возьмём книги?		
5	Куда спрячутся ребята? Где сидит ученик?		
6	Откуда выбегут ребята? Откуда встанет ученик?		
7	Где сидит ёжик? Где лежит лекарство?		
8	Откуда вылезет ёжик? Откуда возьмём лекарство?		
9	Где летает змей? Где сияет радуга?		
10	Где находится волк? Где стоит заяц?		

Итог		
-------------	--	--

6. *Использование форм косвенного падежа (5 проб)*

- 2 балла – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	Кого ты видел в зоопарке?		
2	Чего много в лесу? Откуда осенью падают листья?		
3	К кому ты любишь ходить в гости? Кому нужна удочка?		
4	Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? За чем мы ходим в лес?		
5	На чём катаются дети?		
Итог			

7. *Понимание семантики падежных окончаний (с предметами и по картинкам; 5 проб)*

- 2 балла – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 10 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	Покажи ручкой картинку.		
2	Покажи фломастером ручку.		
3	Где лиса ловит мышку, а где мышка ловит лису?		
4	Где мальчик везёт снеговика, а где снеговик везёт мальчика?		
5	Где мама кормит сына, а где сын кормит маму?		
Итог			

8. *Согласование прилагательных с существительными (5 проб)*

- 1 балл – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 5 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	портрет краси...		
2	стаканчик бумаж...		
3	улыбка приветли...		
4	дни тёпл...		
5	окно гряз...		
Итог			

9. *Согласование числительных с существительными (5 проб)*

- 1 балл – проба выполнена верно.
 0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.
Максимум – 5 баллов.

№	Пробы (посчитай предметы)	1		2		3	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1	дом						
2	окно						
3	ведро						
4	дерево						
5	кукла						
Итог							

10. *Изменение глаголов по числам и временам (5 проб)*

2 балла – проба выполнена верно.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

Максимум – 10 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
<i>Форма числа</i>			
1	Кот лежит, а коты ...		
2	Самолёт летит, а самолёты ...		
<i>Форма времени (Девочка играет.)</i>			
3	Что делала девочка?		
4	Что делает девочка?		
5	Что будет делать девочка?		
Итог			

11. *Образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида (5 проб)*

2 балла – проба выполнена верно.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

Максимум – 10 баллов.

№	Пробы (скажи, что сделал?)	НГ	КГ
1	поливал (полил)		
2	собирал (собрал)		
3	мыла (вымыла)		
4	вытирал (вытер)		
5	шёл (пришёл, ушёл, вышел)		
Итог			

12. *Образование возвратных глаголов (5 проб)*

2 балла – проба выполнена верно.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

Максимум – 10 баллов.

№	Пробы (скажи по образцу)	НГ	КГ
1	одевает (одевается)		
2	вытирает (вытирается)		
3	моет (моется)		
4	причёсывает (причёсывается)		
5	обувает (обувается)		
Итог			

13. *Дифференциация предлогов (10 проб)*

1 балл – проба выполнена верно.

0 баллов – неверное выполнение либо отказ от выполнения.

Максимум – 10 баллов.

№	Пробы	НГ	КГ
1	под – над		
2	на – над		
3	с – со		
4	в – на		
5	от – к		
6	в – из		
7	из - под		
8	из – за		
9	из – под – из-под		

10	из – за – из-за		
		Итого	

Вывод:

- грамматический строй речи в норме
 грамматический строй речи нарушен _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + + + + + + + + + + + =

КГ – + + + + + + + + + + + =

Блок 12
ИССЛЕДОВАНИЕ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ

IV. Беседа

- Как тебя зовут? _____
- Сколько тебе лет? _____
- Где ты живёшь? _____
- С кем ты живёшь? _____
- Как зовут маму (папу)? _____
- Какие у тебя есть игрушки? _____
- Что ты делал сегодня утром по порядку? _____

- Ты сюда пришёл или приехал? _____
- На чём можно ехать? _____
- Ты был в зоопарке (цирке)? Кого ты нам видел? _____

- Куда ты ездил летом? Что ты нам видел? _____

- Какое сейчас время года? Как ты догадался? _____

V. Пересказ прослушанного рассказа

Горошины

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатались на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружьё и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

Критерий смысловой целостности:

- | | |
|-----------|--|
| 20 баллов | – пересказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья. |
| 10 баллов | – допускаются незначительные искажения ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, нет связующих элементов. |
| 5 баллов | – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла либо пересказ не завершён. |
| 0 баллов | – отсутствие описания ситуации. |

Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:

- | | |
|-----------|--|
| 20 баллов | – пересказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств. |
| 10 баллов | – пересказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, единичные поиски слов, неточность словоупотребления. |
| 5 баллов | – наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств. |
| 0 баллов | – пересказ не составлен. |

Критерий самостоятельности выполнения заданий:

- | | |
|-----------|---|
| 10 баллов | – самостоятельный пересказ после первого предъявления. |
| 7 баллов | – пересказ с минимальной помощью (1-2 вопроса). |
| 5 баллов | – правильный пересказ после повторного прочтения. |
| 1 балл | – составление рассказа после повторного прочтения со стимулирующей помощью. |
| 0 баллов | – не может составить пересказ. |

Максимум – 50 баллов.

Сентябрь: _____

Итог: + + =

Май: _____

Итог: + + =

VI. *Составление рассказа по серии сюжетных картинок*

Критерий смысловой целостности:

- 20 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья.
- 10 баллов – допускаются незначительные искажения ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей, нет связующих элементов.
- 5 баллов – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла либо рассказ не завершён.
- 0 баллов – отсутствие описания ситуации.

Критерий лексико-грамматического оформления высказывания:

- 20 баллов – рассказ оформлен грамматически правильно с адекватным использованием лексических средств.
- 10 баллов – рассказ составлен без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность оформления, единичные поиски слов, неточность словоупотребления.
- 5 баллов – наблюдаются аграмматизмы, стереотипность оформления, неадекватное использование лексических средств.
- 0 баллов – рассказ не оформлен.

Критерий самостоятельности выполнения заданий:

- 10 баллов – самостоятельно разложены картинки и составлен рассказ.
- 5 баллов – картинки разложены неверно, но, по ходу рассказа, самостоятельно исправлена ошибка и верно составлен рассказ.
- 3 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ составлен самостоятельно.
- 1 балл – раскладывание картинок и составление рассказа со стимулирующей помощью.
- 0 баллов – не может выполнить задание.

Максимум – 50 баллов.

Сентябрь: _____

Итог: + + =

Май: _____

Итого: + + =

Вывод:

фразовая речь в норме

фразовая речь нарушена _____

Баллов за блок (максимум – 100):

НГ – + =

НГ – + =

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

На начало года

Рекомендации логопеда:

Дата _____ Подпись логопеда _____

На конец года

Рекомендации логопеда:

Дата _____ Подпись логопеда _____
Подпись родителей _____

Заведующий ДОУ _____ (место печати)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. РАСЧЁТ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБСЛЕДОВАНИЯ

1 балл = 1% успешности

Фонетическая сторона речи (блок 6)

НГ – КГ –

Слоговой анализ и синтез (блок 7)

НГ – КГ –

Фонематическое восприятие (блок 8)

НГ – КГ –

Словарь (блок 9)

НГ – КГ –

Навыки словообразования (блок 10)

НГ – КГ –

Грамматический строй речи (блок 11)

НГ – КГ –

Фразовая речь (блок 12)

НГ – КГ –

Приложение 2. РЕЗУЛЬТАТЫ МОНИТОРИНГА

<input type="checkbox"/> норма	<input type="checkbox"/> значительное улучшение
<input type="checkbox"/> улучшение	<input type="checkbox"/> без улучшений

Фонетическая сторона речи		Слоговой анализ и синтез		Фонематическое восприятие	
Сентябрь	Июнь	Сентябрь	Июнь	Сентябрь	Июнь

Словарь и навыки словообразования		Грамматический строй		Фразовая речь	
Сентябрь	Июнь	Сентябрь	Июнь	Сентябрь	Июнь

